

Развитие речи детей в младшем дошкольном возрасте через сказки

Силкина Елена Михайловна
воспитатель МКДОУ № 3 «Радуга» г.Кирс



В ГОСТЯХ
У СКАЗКИ

- **Сказка** - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные **сказки**, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. С раннего детства мир сказок знаком ребенку, персонажи сказок раскрывают перед ним мотивы своих поступков и черты характера. Язык народных сказок не сложен, выразителен, понятен и доступен детям, богат необходимыми образными выражениями. Развитие речи детей раннего возраста – актуальная задача в формировании его личности. Учит различать добро и зло, позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу.

Актуальность

- Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте являются сказки и театрализованные игры.
- В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, её интонационный строй. Исполняя роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, её грамматический строй.
- Сказки и театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Сказки развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам. Любимые герои сказок становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом оказывает позитивное влияние на формирования качеств личности.
- Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие личные проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа.

Ведущая идея:

познавательно-речевая

поможет развить у детей устную речь, его фантазию и воображение, повлияет на духовное развитие, научит определенным нравственным нормам.



Позвал дед на помощь бабу.

Бабу за деду, деду за репку; тянут-потянут, вытянуть не могут.

Цель:

Развитие интереса к сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей, вовлечение детей в активную речевую работу.



Задачи:

- 1. Способствовать формированию интереса к устному народному творчеству – сказкам.
- 2. Развивать речевую активность детей, обогащать их словарный запас.
- 3. Научить отражать содержание сказок в играх.
- 4. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание, любознательность.
- 5. Учить играть дружно, вместе, не ссориться.

Формы работы с детьми

игра –драматизация по русской народной сказке
«Репка».



«Курочка ряба»



«Колобок»



«Теремок»



Настольный театр





Строительная игра «Теремок».



Мнемо таблица





Работа с родителями

изготовили пальчиковый театр



Показ сказки «Колобок»



Мероприятия по реализации .

- 1 .Рассматривание иллюстраций и чтение сказок «Колобок»; «Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Заячья избушка», «Кот, петух и лиса», «Три медведя» «Пых».
- Рассказывание по мнемо таблице «Колобок»; «Курочка ряба»
- 2 .Просмотр мультфильмов- сказок «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь».
- 3. Игры-драматизации по русским народным сказкам: «Курочка ряба», «Теремок», «Колобок».
- 4. Разгадывание загадок о животных, о сказках.
- 5. Д.игра Собери картинку «Волшебные сказки»
- пазлы, кубики.
- 6. Развивающая игра-лото «Расскажи Сказку».
- Ассоциации «Сказка за сказкой»
- 7 . Подборка русских народных сказок в книжный уголок.
- 9. Беседа «Мой любимый сказочный герой».
- 10. Лепка «Колобок» (по русским .народным сказкам «Колобок»).
- 11. Строительная игра «Теремок».



Сказка входит в жизнь ребёнка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остаётся с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем с окружающим миром в целом

Спасибо за внимание



Приглашаю к сотрудничеству
т: 2-04-46